

1. Denominazione del certificato ^(A)

Diploma di Istruzione Professionale
Indirizzo: Produzioni industriali e artigianali
Articolazione: Industria - Opzione: Produzioni audiovisive

^(A) In lingua originale

2. Denominazione tradotta del certificato ^(B)

Craft and Manufacturing Productions
Specialization: Industry- Audiovisual productions

^(B) Se applicabile. La presente traduzione non ha valore legale.

3. Profilo delle abilità e competenze (**)

Competenze in esito al percorso di istruzione/formazione:

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione professionale

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 quadro comune europeo di riferimento per le lingue (qcer).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche di indirizzo

- utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali.
- selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche.
- applicare le procedure che disciplinano i processi produttivi, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell'ambiente e del territorio.
- riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo qualità nella propria attività lavorativa.
- intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo mantenendone la visione sistemica.
- utilizzare i linguaggi e le tecniche della comunicazione e produzione cinematografica e televisiva.
- progettare e realizzare prodotti audiovisivi mediante l'utilizzo delle specifiche strumentazioni ed attrezzature.
- orientarsi nell'evoluzione dei linguaggi visivi e delle produzioni filmiche d'autore e commerciali.

Le competenze dell'indirizzo "Produzioni industriali e artigianali", nell'opzione "Produzioni audiovisive", sono sviluppate e integrate in coerenza con la filiera produttiva di riferimento e con le esigenze del territorio.

4. Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Il diplomato può operare, come collaboratore di livello intermedio, tra progettazione ed esecutivo, e agisce in staff in piccole e medie imprese cinematografiche, televisive, e dello spettacolo in generale, del marketing audiovisivi, società di produzioni multimediali e della distribuzione, studi televisivi, artistici o agenzie pubblicitarie, uffici di progettazione industriali del settore, Service Video, Service e noleggi cinematografici nei ruoli di:

- operatore di ripresa e specializzato di ripresa nelle troupe eng
- operatore mixer video, controllo camere EFP
- operatore di ripresa anche digitale, DIT
- 1° assistente ai fuochi - Focus Puller, video assist.
- macchinista ed elettricista
- assistente al montaggio
- montatore cinematografico e televisivo,
- tecnico della post-produzione video,
- tecnico dell'edizione italiana,
- tecnico per web tv, film-maker.
- fonico e tecnico del suono in presa diretta
- operatore della post-produzione del suono
- tecnico audio e Sound Designer ,
- fonico di mixage, fonico e tecnico del suono di spettacoli teatrali, per impianti P.A., di palco, radiofonici, musicale, registrazione e mixing,
- Digital Audio Producer,
- Microfonista, Boom operator.
- tecnico del suono
- operatore tecnico di computer grafica audiovisiva, modellatore 3D, animatore 3D,.
- Digital FX Artist, Storyboard Artist, Character Designer
- operatore per il trattamento delle informazioni tecnico-organizzative,
- operatore pianificazione e sviluppo del processo realizzativo

Inoltre può svolgere attività professionale autonoma, secondo quanto previsto dalle norme vigenti, come:

- consulente per la progettazione e produzione audio-video
- video-maker free lance
- tecnico del suono, Digital Audio Producer
- titolare di aziende di produzione e commerciali di settore

5. Base legale del certificato

Denominazione e status dell'ente che rilascia il certificato	Denominazione e status dell'autorità nazionale/regionale che accredita/riconosce il certificato
Istituto (denominazione completa es: Istituto professionale / I.I.S. statale) " (nome dell' istituto) "	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca www.istruzione.it
Livello (nazionale o internazionale) del certificato	Sistema di votazione/ requisiti per il conseguimento
Livello 4 EQF	Superamento di un esame di stato. Valutazione espressa in centesimi. E' utilizzata l'intera scala numerica. Livello minimo per l'acquisizione del titolo di studio in esito all'esame di stato finale: 60/ 100 E' possibile ottenere una lode oltre i 100/100mi.

Accesso al successivo livello di istruzione/ formazione <ul style="list-style-type: none"> • Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) • Istruzione Tecnica Superiore (ITS) • Università • Accademie Militari • Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM) 	Accordi internazionali
Base giuridica Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 88 Decreto interministeriale MIUR - MEF 24 Aprile 2012 prot.7428	

6. Percorso ufficialmente riconosciuto per il conseguimento del certificato		
Descrizione del tipo di istruzione/formazione professionale erogata	Percentuale del programma totale di istruzione/formazione (%)	Durata (ore/settimane/mesi/anni)
Scuola/ centro di formazione		<i>Percorso Standard: 1056 ore annue per 5 anni</i> <i>Alternanza scuola-lavoro per nore nel quinquennio</i>
Luogo di lavoro		<i>Stage/tirocinio/apprendistato per n....ore giorni nel quinquennio</i>
Percorso pregresso riconosciuto		-
Durata totale dell'istruzione/formazione per il conseguimento del certificato		5 anni
Livello iniziale richiesto (facoltativo) Diploma di licenza conclusivo del I ciclo di istruzione.		
Informazioni complementari sulla struttura e organizzazione della formazione (facoltativo)		

<p>(*) Nota esplicativa</p> <p>Il presente documento è volto a fornire ulteriori informazioni sul certificato specificato e non ha di per sé alcun valore legale. Il formato della descrizione è basato sulla Risoluzione 93/C 49/01 del Consiglio del 3 dicembre 1992 sulla trasparenza delle qualifiche professionali, sulla Risoluzione 96/C 224/04 del Consiglio del 15 luglio 1996 sulla trasparenza dei certificati di formazione professionale, nonché sulla Raccomandazione 2001/613/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 10 luglio 2001 relativa alla mobilità nella Comunità degli studenti, delle persone in fase di formazione, di coloro che svolgono attività di volontariato, degli insegnanti e dei formatori.</p> <p>Per ulteriori informazioni: http://europass.cedefop.europa.eu</p> <p>© Comunità europee 2002</p> <p>(**) Il presente documento non costituisce/sostituisce certificazione delle competenze del diplomato.</p>
--