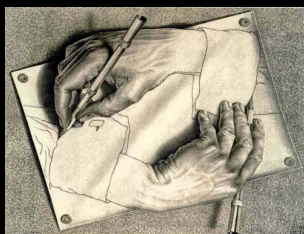


Summer school Ischia 2013  
START UP! LE RETI DELLA BUONA SCUOLA

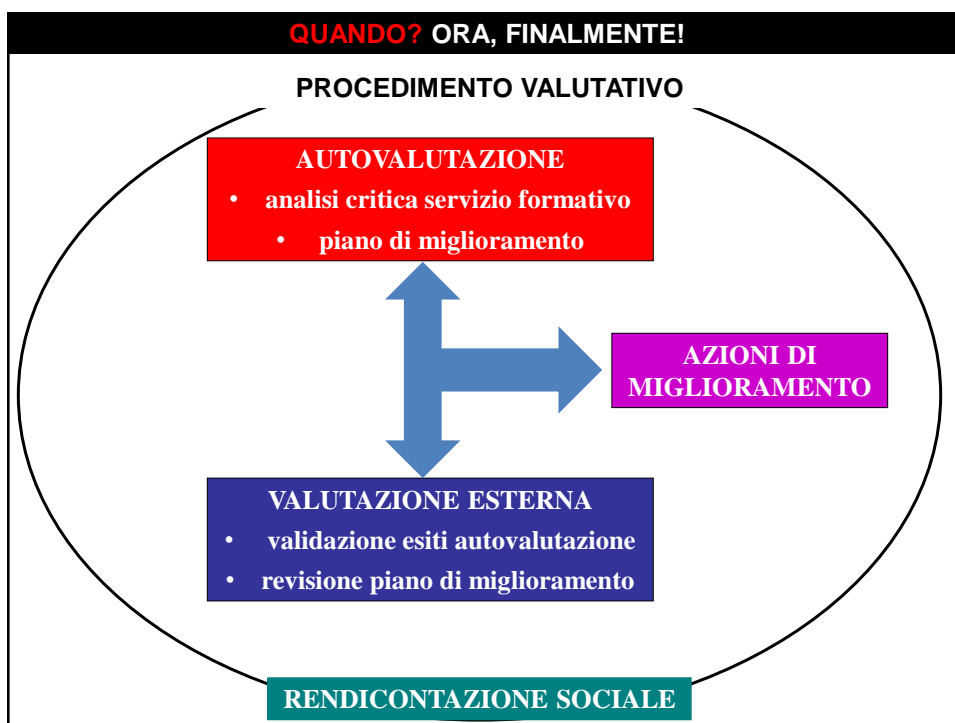
## **COSTRUIRE UN SISTEMA DI VALUTAZIONE A LIVELLO DI ISTITUTO**

Mario Castoldi

### **COSTRUIRE UN SISTEMA DI VALUTAZIONE A LIVELLO DI ISTITUTO**



- **QUANDO?** ORA, FINALMENTE!
- **DOVE?** DENTRO UNA VALUTAZIONE DI SISTEMA
- **PERCHÈ?** SVILUPPARE L'IDENTITÀ DELLA SCUOLA
  - **CHE COSA?** UNA VISIONE SISTEMICA
  - **CHI?** RUOLI NELLA COMUNITÀ SCOLASTICA
  - **COME?** UN SISTEMA A DUE STADI



**DOVE? DENTRO UNA VALUTAZIONE DI SISTEMA**

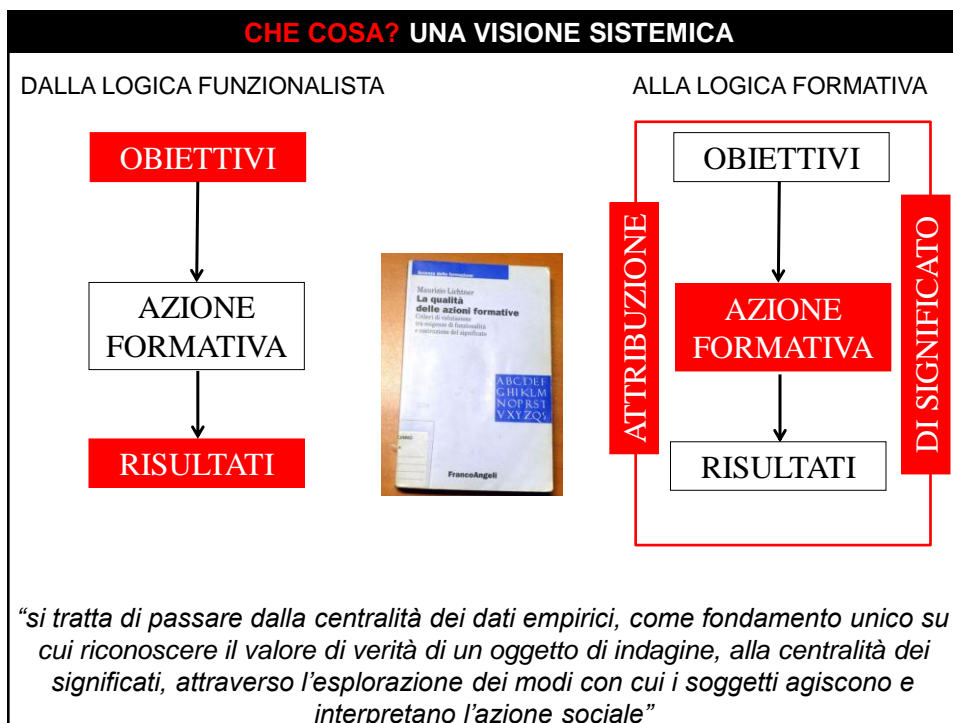
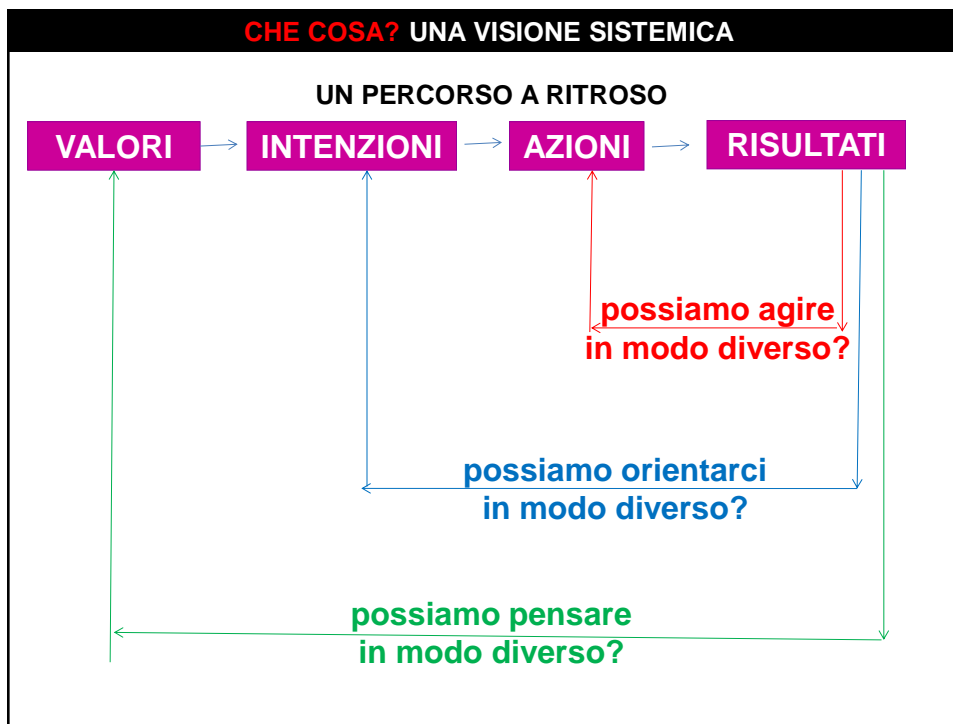
	PROCESSI	ESITI	SOGGETTI
INTERNAZIONALE (OCSE – UE)	Agenda di Lisbona Education at a glance	OCSE-PISA IEA-TIMMS/PIRLS	
NAZIONALE (INVALSI)	Scuola in chiaro	SNV Scuola in chiaro	
REGIONALE (REGIONI-DSR)	Accreditamento sedi che erogano attività di orientamento e di formazione professionale (DM 166/2001)		
ISTITUTO (?)	Valutazione Istituti scolastici (DPR 80/2013)		
CLASSE (CdC)		Valutazione degli studenti (DPR 122/2009)	

**PERCHÈ? SVILUPPARE L'IDENTITÀ DELLA SCUOLA**

AGIRE LA VALUTAZIONE, NON SUBIRLA

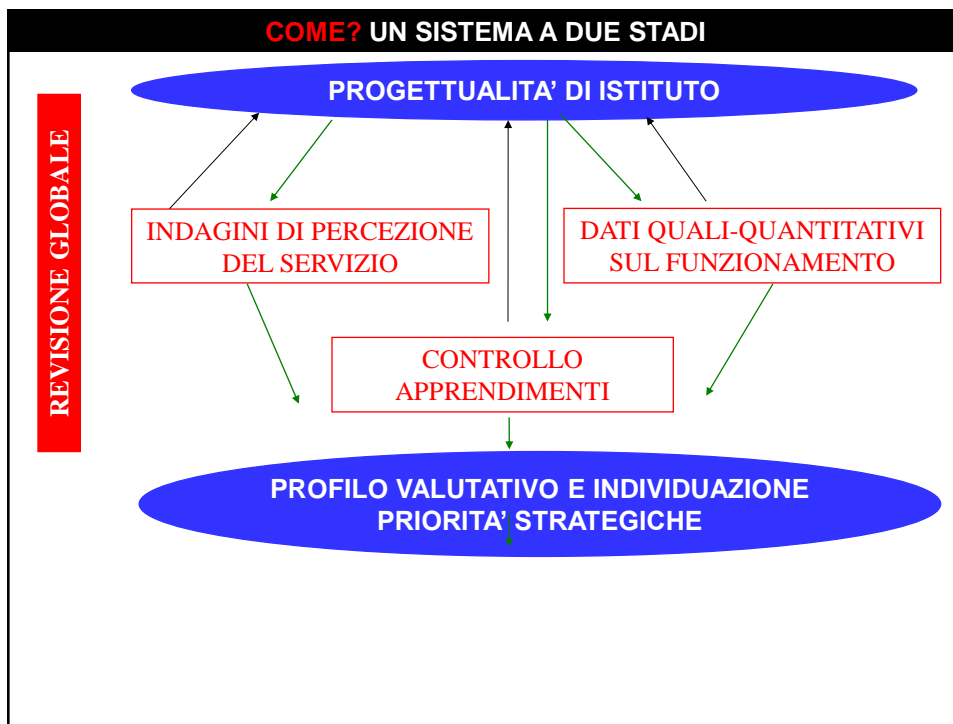


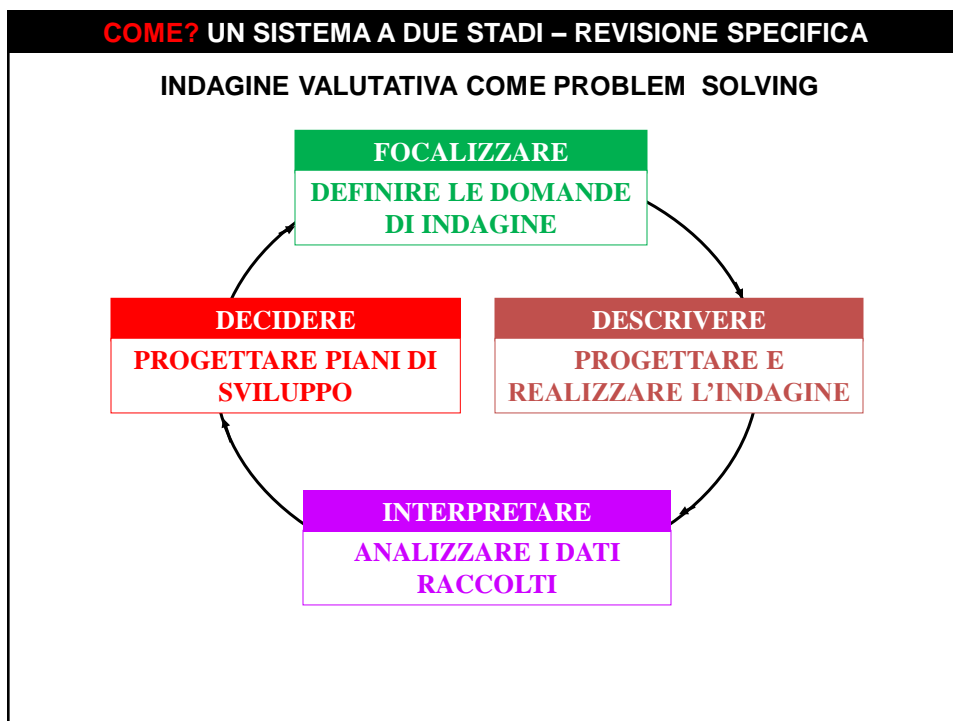
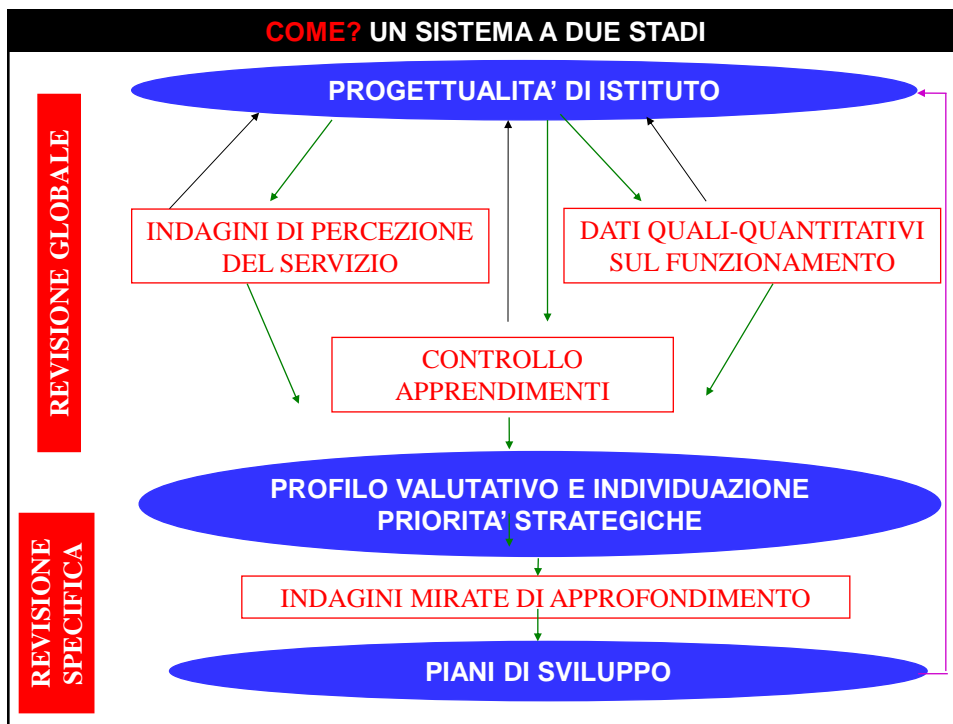




CHI? RUOLI NELLA COMUNITÀ SCOLASTICA	
FUNZIONI	SOGGETTI CHIAVE
chi decide?	INVALSI/Collegio docenti
chi gestisce?	Gruppo di autovalutazione
chi coordina?	Coordinatore processi valutativi
chi influenza?	Dirigente scolastico
chi controlla?	Nuclei di val. esterna/Reti di scuole
chi supporta?	INDIRE/INVALSI/Reti di scuole
chi partecipa?	Attori della comunità scolastica









## COME? UN SISTEMA A DUE STADI

SENSEMAKING

AZIONE ORGANIZZATIVA

*“parlare di sensemaking significa parlare della realtà come di una costruzione continua che prende forma quando le persone danno senso retrospettivamente alle situazioni in cui si trovano e a quello che hanno creato” (p. 15)*



## COME? UN SISTEMA A DUE STADI

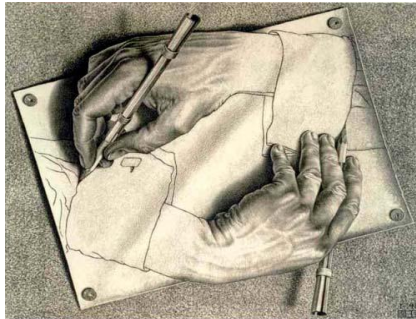
*“L'individuo occidentale e il giapponese intendono qualcosa di diverso quando parlano di «prendere una decisione». In occidente tutta l'enfasi è posta sulla risposta alla domanda.*

*(...) Per il giapponese, invece, l'elemento importante nella decisionalità è definire la domanda. I passaggi importanti e cruciali sono decidere se c'è bisogno di una decisione e che cosa essa riguardi.*

*(...) In realtà questo passaggio è, per il giapponese, l'essenza della decisione. La risposta alla domanda (quella che per gli occidentali è la decisione) dipende dalla sua definizione»*



## **COSTRUIRE UN SISTEMA DI VALUTAZIONE A LIVELLO DI ISTITUTO**



***“L’organizzazione dipinge il proprio scenario, lo osserva con il binocolo e cerca di trovare un sentiero nel paesaggio”***

***(K. Weick, Senso e significato nell’organizzazione, Milano, Cortina, 1997)***